

103 institutions, dont 87 à l'étranger et 13 au pays. On avait continué le catalogue des livres (du No. 4.421 au No. 4.932) et complété le catalogue à fiches classifiées par sujets et rangées par ordre alphabétique. Ce dernier contenait vers la fin de 1952 380 mots de tête et 9.581 positions. La bibliothèque prêta à 203 lecteurs 5.977 volumes. Le cabinet de lecture enregistra 1.925 personnes.

L'atelier des reconstituteurs compléta et reconstruisait 1.272 spécimens céramiques, confectionna 40 modèles et une quinzaine de copies de trouvailles, destinés pour les salles d'exposition du Musée Archéologique de Poznań et des Musées de Bydgoszcz et de Gdańsk.

L'atelier des conservateurs avait travaillé à la conservation de 2.486 objets en fer. L'atelier photographique effectua 1.189 photographies et reproductions, 4.269 copies, 709 agrandissements et 164 diapositives. On continua l'inventaire des clichés photographiques (du No. 7370 au No. 8559) et compléta par des positions nouvelles l'album photographique. Le chef de l'atelier avait construit en outre pour la chambre obscure un appareil servant à découper les grandes clichés photographiques en plus petits; il avait soumis 2 appareils d'agrandissement à une reconstruction complète et avait construit un appareil universel à reproductions. L'atelier de menuiserie s'est occupé tout spécialement du mobilier et de tous les travaux de menuiserie nécessaires lors de la réorganisation de l'exposition. L'atelier du serrurier avait effectué tous les travaux métallurgiques.

Activité scientifique et investigations du Musée. Au cours des années 1952/53 le personnel scientifique avait entrepris des explorations archéologiques dans 96 lieux de 26 districts, découvrant plus de 200 stations représentant toutes les périodes préhistoriques. Des fouilles systématiques furent entreprises sur 7 stations: A Strzelce, distr. de Mogilno, on investiga un tumulus de la civilisation des amphores sphériques, érigé au-dessus d'un établissement de la plus ancienne civilisation de la céramique rubanée. A Rosko, distr. de Czarnków, on explora un cimetière endommagé depuis longtemps, appartenant à la civilisation lusacienne de la III-e et IV-e période de l'âge du bronze, et à Krobica Stara, distr. de Gostyń, un cimetière hallstattien de la civilisation lusacienne ou furent relevées également les traces d'un établissement de la II-e période de l'âge du bronze. A Młodzikowo distr. de Środa, les fouilles furent continuées sur un cimetière du haut moyen âge, dégageant 51 tombes nouvelles (ce qui porte à 122 le nombre total des tombes y explorées); simultanément furent engagées les investigations d'un établissement de la période romaine, où furent trouvées les traces de deux bâtiments à piliers. A Łęki Małe, distr. de Kościan, le Musée a fouillé un des 4 grands tombes encore préservés de la civilisation d'Unétice (premier âge du bronze), contenant 4 tombes. A Słupca, distr. de Konin, fut investiguée une digue hallstattienne menant à travers des marais vers une enceinte fortifiée de la civilisation lusacienne de la même période. On entreprit enfin en 16 lieux des investigations de sauvetage. Les employés scientifiques du Musée avaient présenté les compte-rendus de leurs travaux d'investigations en 11 conférences publiques, avaient entrepris 8 excursions dans d'autres centres explorés, afin de se familiariser avec le genre des travaux et les méthodes y appliquées et avaient publié 26 articles dans les périodiques scientifiques.

BOGDAN KOSTRZEWSKI

Rapport sur l'activité du Musée Archéologique de Poznań en 1952 et 1953

Au cours des deux années en question les collections du Musée se sont enrichies de 599 positions, dont 374 provenant d'investigations menées par le Musée et le reste de dons, d'échanges et de dépôts. En 1953 fut terminé le catalogue à fiches des trouvailles archéologiques découvertes entre 1948 et 1951; on continua simultanément le catalogue enfermant les années 1952 et 1953. Enfin avait-on pu venir à bout des arriérés qui s'étaient agglomérés au cours de la guerre et durant les premières années d'après guerre. Dans l'ensemble le chiffre des fiches du catalogue se porta en 1952/1953 à 8.907, le chiffre des cartes de l'index rangé par ordre alphabétique et chronologique à 1.050 et le chiffre des cartes du catalogue des clichés photographiques à 2.550 — au total 12.507 pièces. Les collections du Musée avaient fourni en 1952/53 le matériel à 19 travaux publiés et à 10 travaux non imprimés encore.

La bibliothèque du Musée s'est enrichie pendant ces deux dernières années de 2.354 positions, portant en date du 31 Décembre 1953 à 9.458 le nombre total des volumes. La grande majorité des nouvelles acquisitions est entrée par voie d'échange avec

Ouvrages d'édition. Au cours des deux années que renferme ce rapport le Musée Archéologique de Poznań fit paraître en 6 fascicules l'annuaire XXI de la revue „Z Otchłani Wieków“, qui passa l'année suivante — à partir de l'annuaire XXII — en mains d'un comité de rédaction de la Société Archéologique Polonaise; le Musée publia également le vol. III de l'annuaire „Fontes Praehistorici“, contenant 3 articles, une liste des nouvelles acquisitions et le rapport sur l'activité du Musée en 1951.

Activité sociale et d'instruction. Le 1-er Octobre 1952 la Direction du Musée obtint la nomination d'une équipe stable, composée de deux instructeurs-guides, chargés de ciceroner les nombreuses excursions à travers l'exposition permanente du Musée, de tenir des conférences dans les écoles et dans diverses institutions, de prononcer des causeries par T. S. F., de fournir des articles à la presse, d'organiser des expositions spéciales de propagande

etc. Au cours de 1952 on avait réorganisé l'exposition permanente, ouverte au public le 2 Juillet 1952. Le chiffre des visiteurs se porta en 1952 à 22.053 personnes et en 1953 à 27.429. Simultanément fut montée l'exposition ambulante organisée déjà en 1950 sous le titre: „L'art préhistorique“ qui siégea dans 10 lieux de la Poméranie Occidentale et dans 2 lieux du Territoire de Lubusz et attira une affluence considérable, confirmée par le chiffre imposant de 72.369 visiteurs en 104 jours.

Le Musée Archéologique prit enfin soin d'installer dans une niche de la maison du coin des rues Fredry et Lampego une grande vitrine, dans laquelle il installa des expositions renouvelées tous les deux mois, conçues en vue d'illustrer la variété des problèmes archéologiques. Ce „musée en rue“ fut vite en vogue et attira des spectateurs en grand nombre, toujours vivement intéressés.

Le nombre des employés du Musée compta comme avant 29 personnes.